





1) Tracer la droite (AB).
2) Tracer la perpendiculaire (d1) à (AB) passant par A.
3) Tracer le segment [GF].
4) Tracer la parallèle à [GF] passant par C. Noter P son point d'intersection avec la droite (d1).
5) Le trésor se trouve au milieu du segment [PC].



Où est Charlie ?



1) Trace le segment [AB].
2) Trace la médiatrice (d1) du segment [AB].
3) Trace (d2), la perpendiculaire à la droite (d1) passant par C.
4) Trace la droite (AC).
5) Trace (d3) la parallèle à (AC) passant par D.
6) Charlie se trouve à l'intersection des droites (d2) et (d3).
7) En utilisant l'instrument approprié colorie la zone se trouvant à moins de 2cm de Charlie.

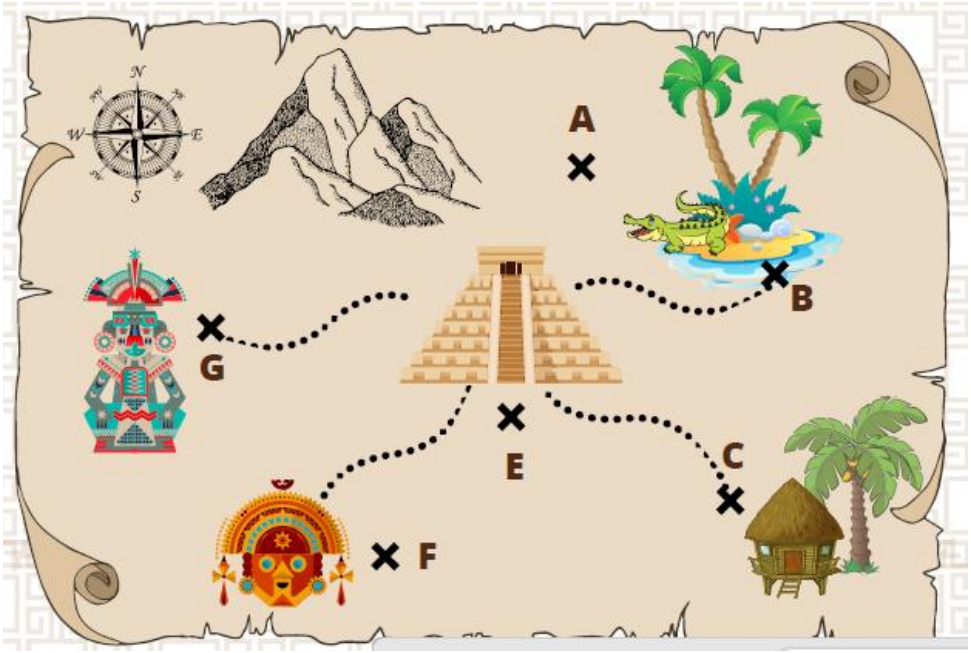


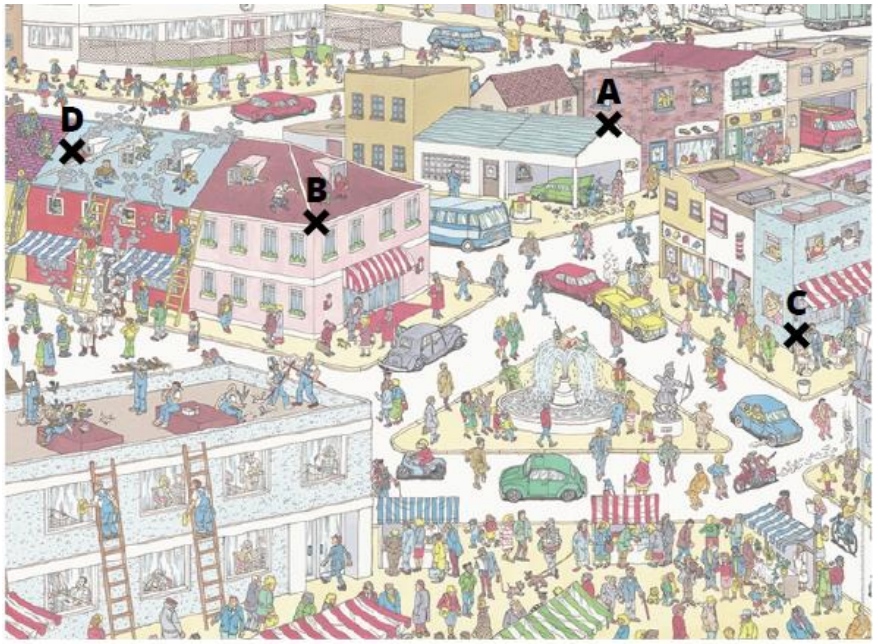
message in a bottle

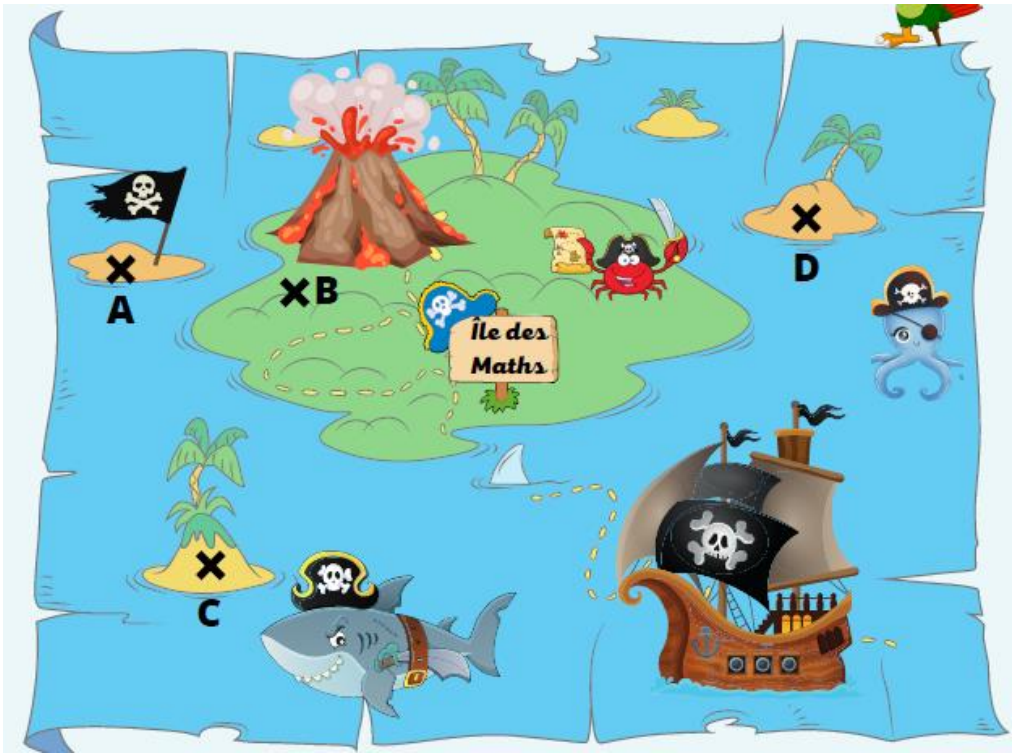
Tu trouves un message dans une bouteille à la mer. Mène l'enquête petit moussaillon !

1) Tracer la droite (AC).
2) Tracer (d1), la perpendiculaire à (AC) passant par B.
3) Tracer (d2), la parallèle à (d1) passant par D.
4) Tracer (d3), la perpendiculaire à (d2) passant par D. Elle coupe (d1) en F.
5) Le trésor se trouve au milieu du segment [BF].




N
W
E
S
A
B
C
D
E
F
G


A
B
C
D


A
B
C
D
Île des
Maths

En perspective

Aakash Nihalani est un artiste new-yorkais qui crée des trompe-l'œil composés uniquement de formes géométriques, qu'il réalise en utilisant du ruban adhésif.
Tu vas reconstruire une de ses œuvres sur la page ci-contre.

❍ Place le point M, milieu du segment [EF].

❍ Trace les demi-droites [MA) et [MB).

❍ Sur la demi-droite [MA),mais pas sur le segment [MA], place un point D à 1,7 cm de A.

❍ Trace la parallèle à la droite (AB) passant par D, puis trace la parallèle à la droite (MA) passant par B : ces deux droites se coupent en C.

❍ Trace la parallèle à la droite (MB) passant par A : elle coupe le segment [EH] en I.

❍ Trace la parallèle à la droite (MB) passant par D : elle coupe le segment [EH] en J.

❍ Sur le segment [EI], place le point K tel que EK = 2,7 cm.

❍ Trace la parallèle à la droite (EF) passant par K : elle coupe le segment [MB] en L.

❍ Repasse le parallélogramme ABCD (sans passer sur la photo), puis les polygones ADJI et KLBAI.

❍ Efface le reste de tes constructions.

❍ Pour terminer, sans couper tes constructions précédentes,trace le rectangle EFGH et le rectangle NOPH.

❍ Trace le segment [OF].

